

Gemeente museum Den Haag

De directeur van het Gemeentemuseum Den Haag
wil u graag attenderen op de tentoonstelling

*The director of the Gemeentemuseum Den Haag
would like to draw your attention to the exhibition*

Ina van Zyl Schaamstukken / Shame Pieces

De tentoonstelling duurt van 28 augustus t/m 21 november 2010
The exhibition will run from 28 August to 21 November 2010

Een stilleven, suggestief, misschien wel erotisch, dat is een eerste indruk bij een schilderij van Ina van Zyl (1971). Nader bekeken wekt haar werk een tegenstrijdig gevoel van verlangen, eenzaamheid en schaamte op. Voor de Projectenzaal van het Gemeentemuseum maakt Ina van Zyl een installatie onder de titel *Schaamstukken* die bestaat uit schilderijen van realistische uitsneden van schaamstreken, mannelijk en vrouwelijk, afgewisseld met beeltenissen van bijvoorbeeld een weelderige roze bloem, een donkere vrucht of een walnoot. Shockerend zijn ze niet. Het zijn details van het leven die door de uitvergroting soms bijna abstract worden. Het subtiel spel met de verf maakt haar werk introvert, al zijn woede en agressie nooit ver weg.

Bij de tentoonstelling verschijnt een publicatie met het essay *Hoe schaamte te schilderen?* van Ernst van Alphen.

A still life, evocative, perhaps even erotic – that is a first impression when one sees a painting by Ina van Zyl (b. 1971). Look closer and her work creates mixed feelings of desire, loneliness and embarrassment. Ina van Zyl's exhibition in the Projects Gallery of the Gemeentemuseum takes on the form of an installation entitled Shame Pieces. The paintings in it show realistic close-ups of genitals, both male and female, and occasionally images of other objects, such as a luxuriant red flower, a dark-coloured fruit or a walnut. They are not shocking as such. They are details of the world we live in, blown up to images that at times almost become abstract. The artist's subtle, playful handling of paint makes her work seem introverted, although anger and aggression are always around.

The exhibition is accompanied by a publication containing the essay How to paint shame? by Ernst van Alphen.

gemeentemuseum den haag
stadhouderslaan 41

www.gemeentemuseum.nl

tel: 070 338 1111

